

WWW.MONICA.COM.BR

QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS! E MAIS: DINOSSAUROS PORTA-TRECO PARA VOCÊ BRÎNCAR!

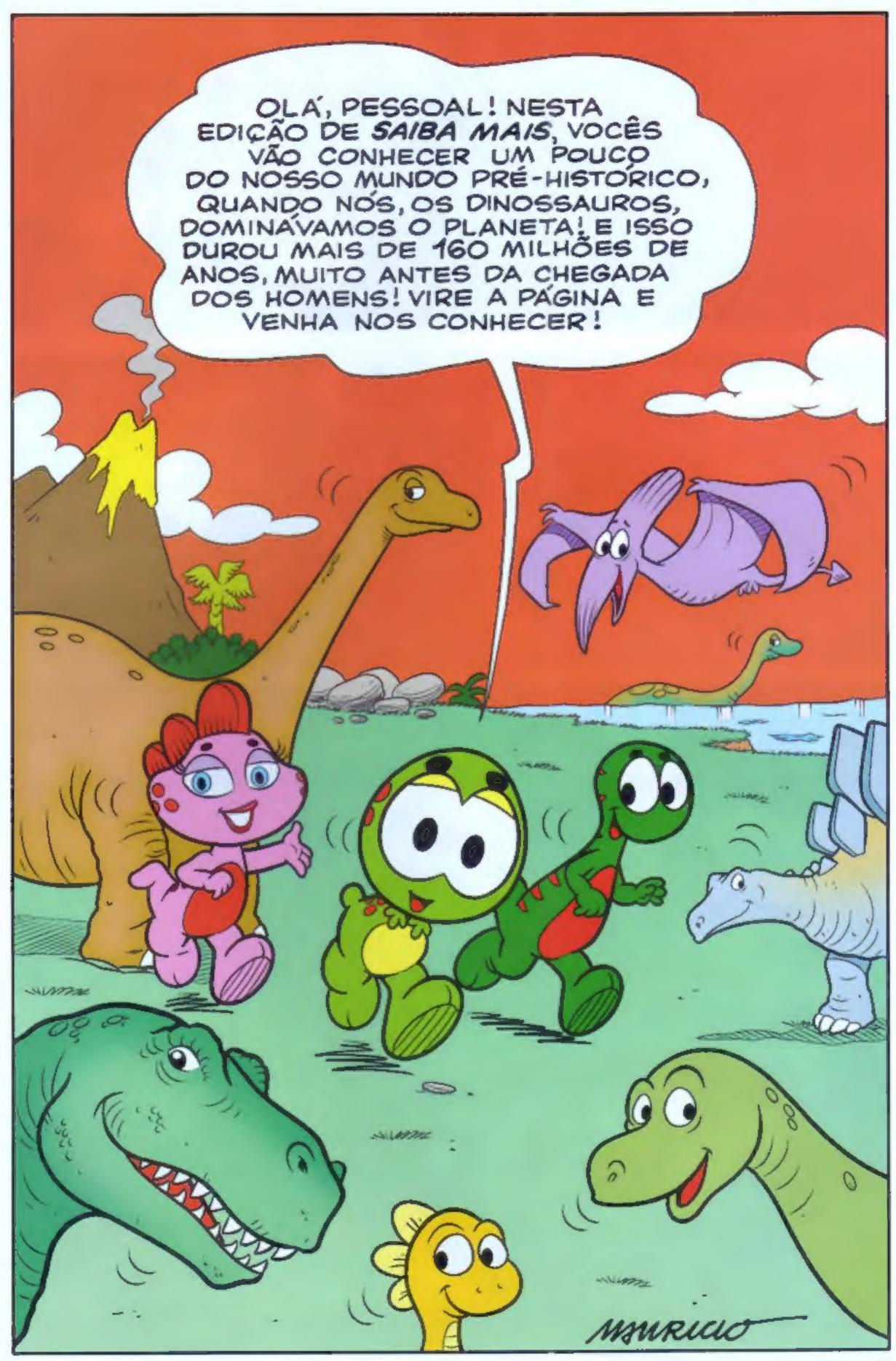
MAIS DE 50 ANOS DE HISTORINHAS MERECEM + COMEMORAÇÃO



São MAIS 50 craques do traço brasileiro interpretando os personagens de Mauricio, em diferentes estilos e gêneros: dos clássicos ao cartum e às tiras; das tradicionais histórias de super-heróis ao terror e ao humor. É mais uma obra rara e imperdível para sua coleção!

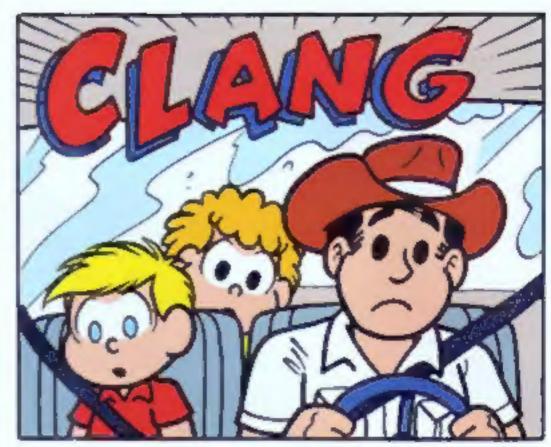
Já à venda, nas melhores livrarias!





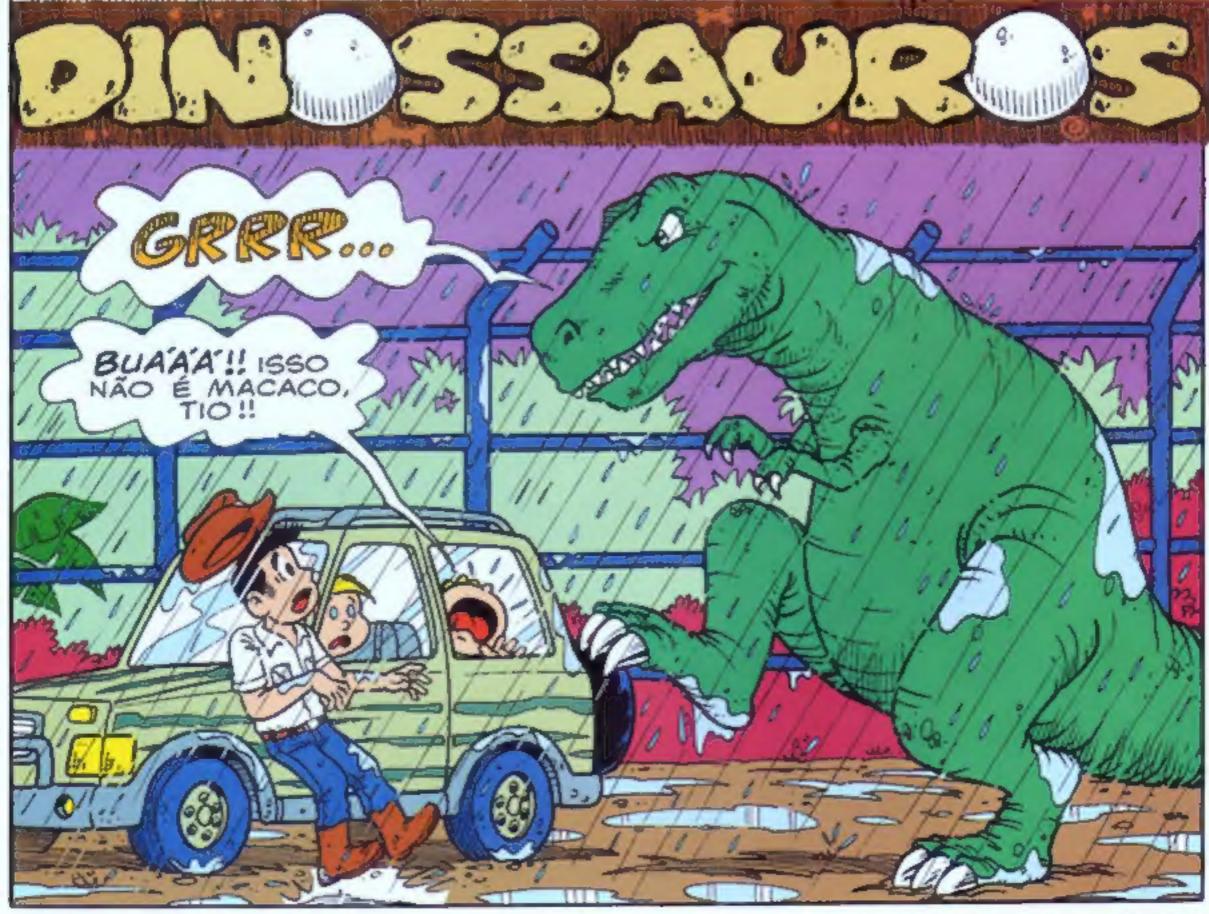
SAIBA MAIS



















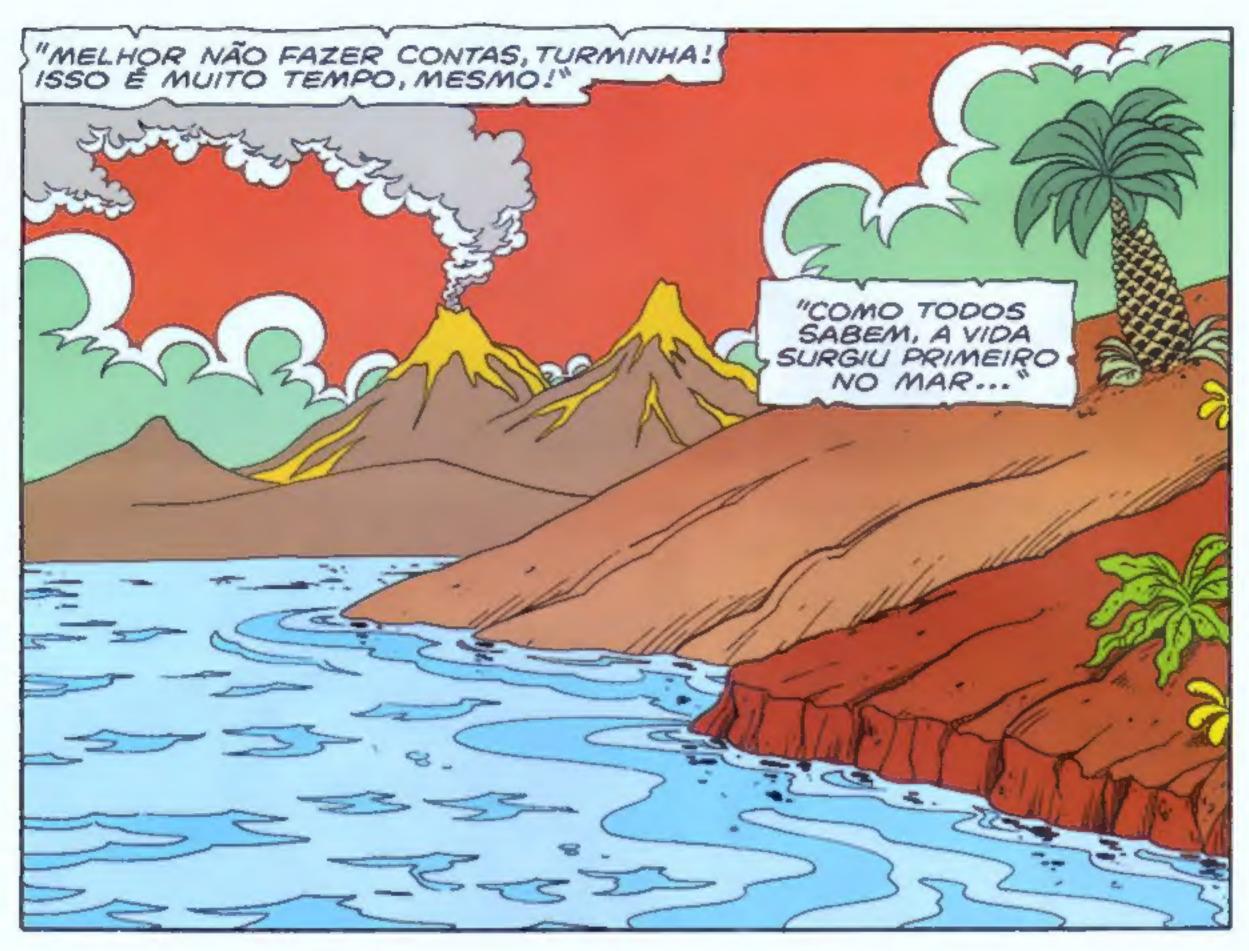


BEM...OS DINOSSAUROS REINARAM SOBRE A TERRA POR MAIS DE 160 MILHÕES DE ANOS...

HUM ... EU TENHO SETE ..

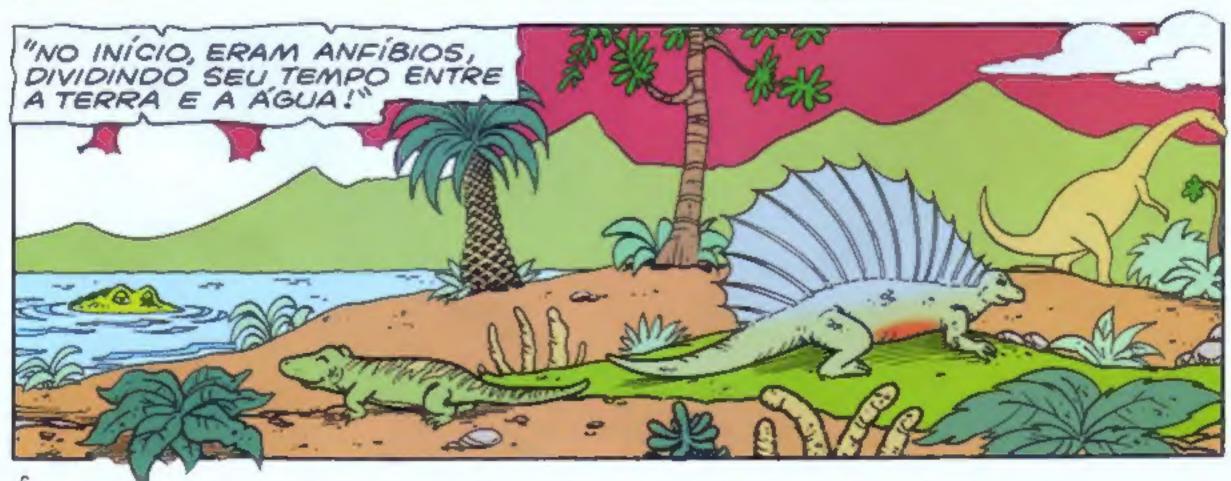












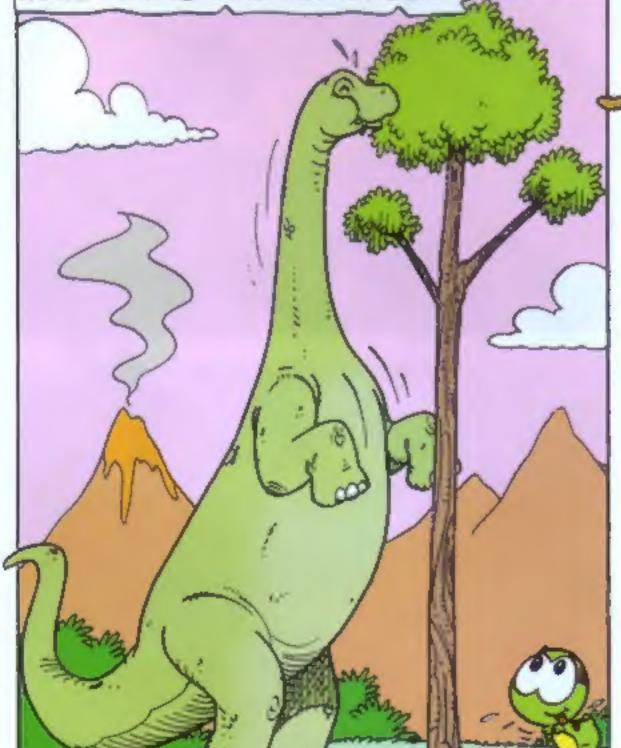








"ALGUNS ERAM FORTES E ÁGEIS, COMO O DIPLODOCO, QUE CONSÉ-GUIA SE APOIAR NAS PATAS TRASEIRAS E NA CAUDA, PARA ALCANÇAR AS COPAS MAIS ALTAS DAS ÁRVORES!"















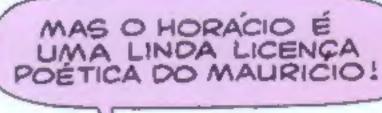


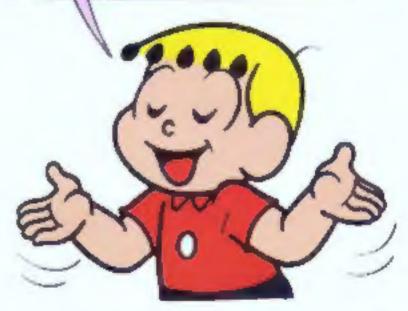




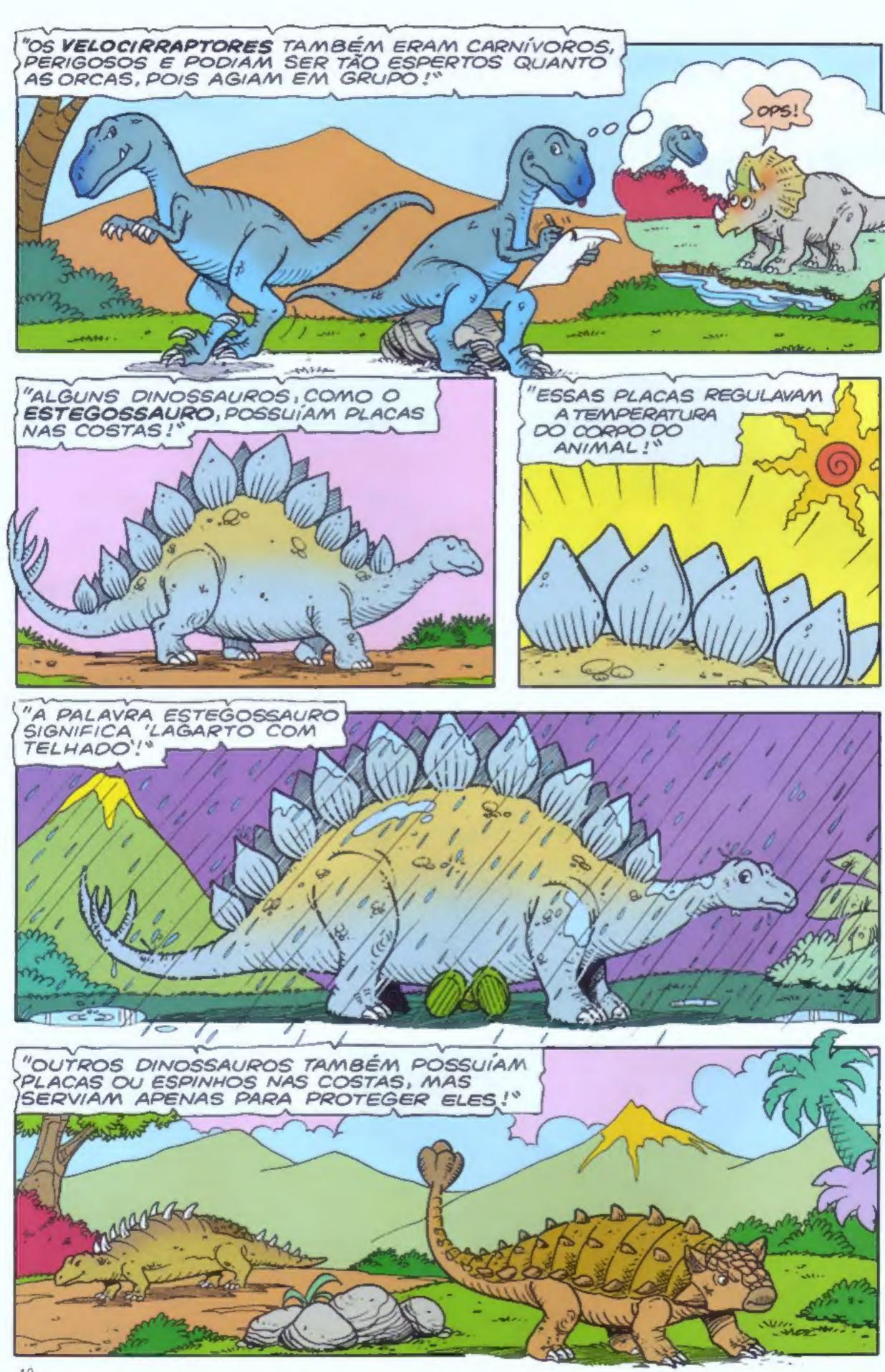






























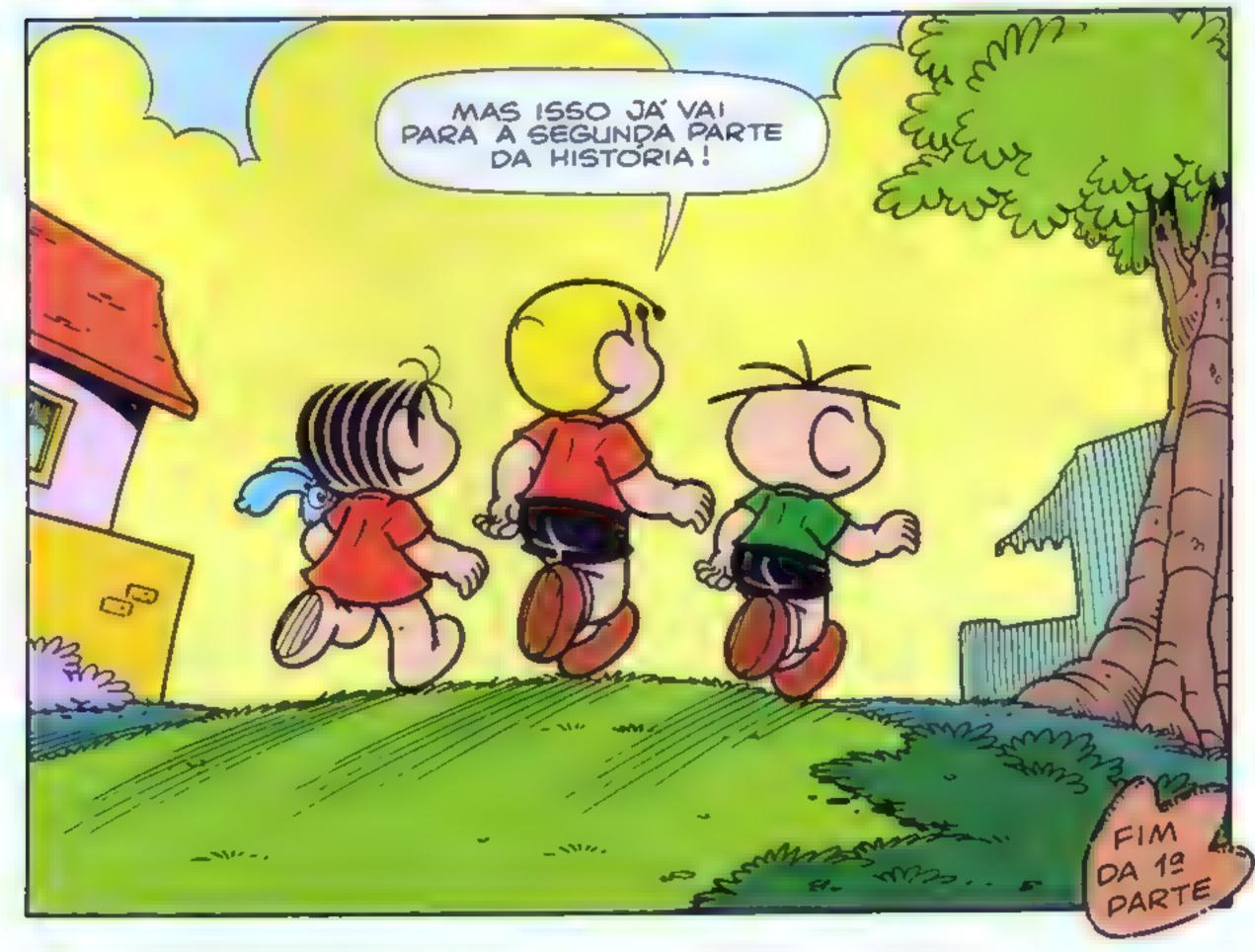




























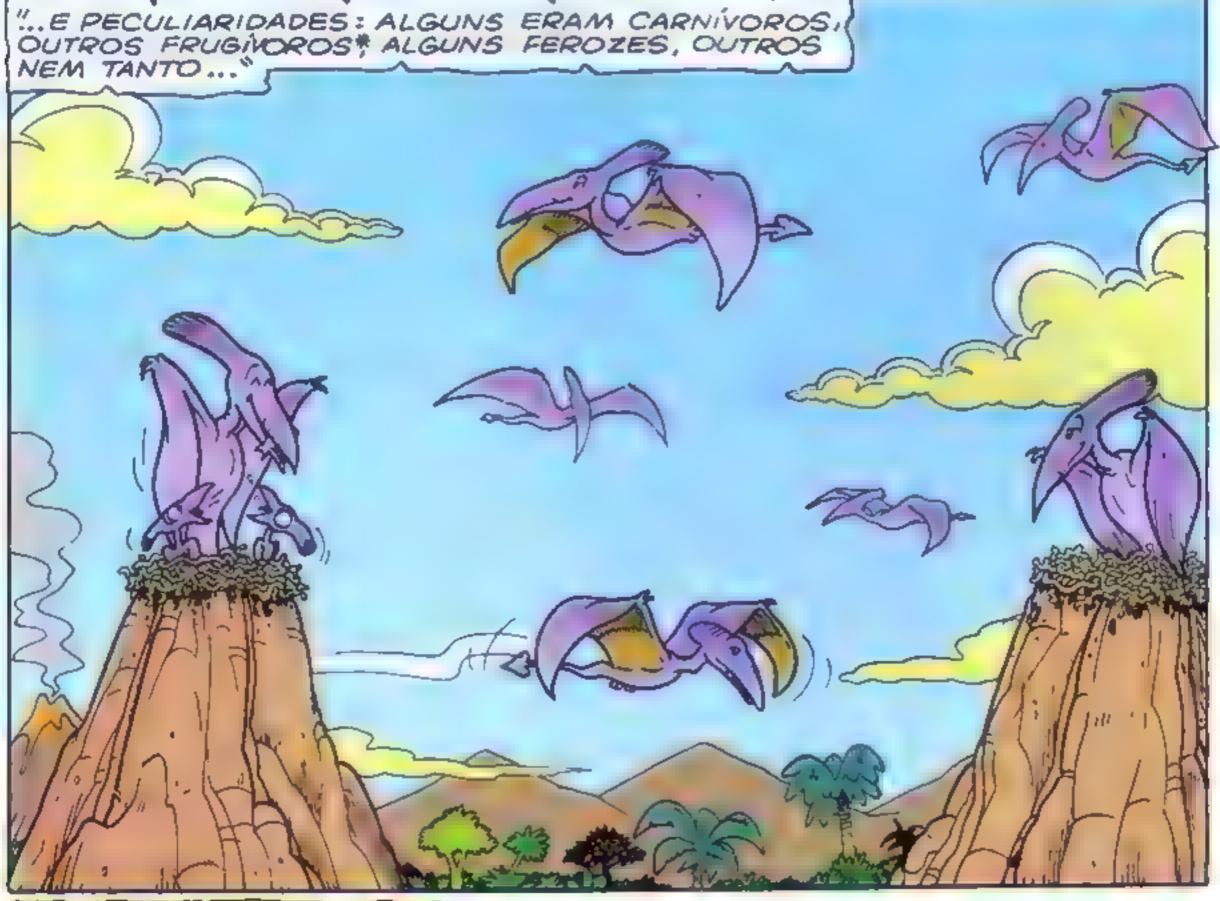




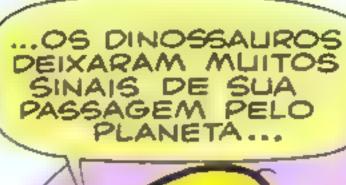














"... UMA DAS PRIMEIRAS PESSOAS A ENCONTRAR OSSOS DE DINOSSAURO FOI O MÉDICO BRITÂNICO GIDEON



"EM 1820, MANTELL ENCONTROU DENTES IMENSOS NUMA ROCHA, NA INGLATERRA..."



"APÓS MUITO TRABALHO, CONCLUIU QUE AQUELES DENTES PERTENCIAM A UMA ESPÉCIE GIGANTESCA DE RÉPTIL, QUE CHAMOU DE IGUANODONTE, QUE QUER DIZER DENTE DE IGUANA!"



"ELE DESENHOU O IGUANO-DONTE COM UM CHIFRE NO



"...E MAIS TARDE DESCOBRIRAM QUE AQUELE OSSO PERTENCIA AO POLEGAR DO IGUANODONTE!"





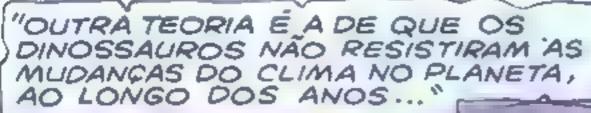




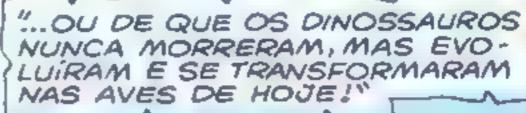












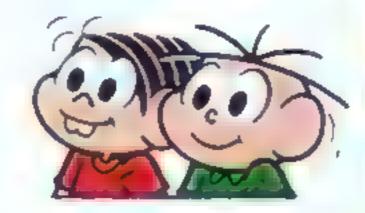


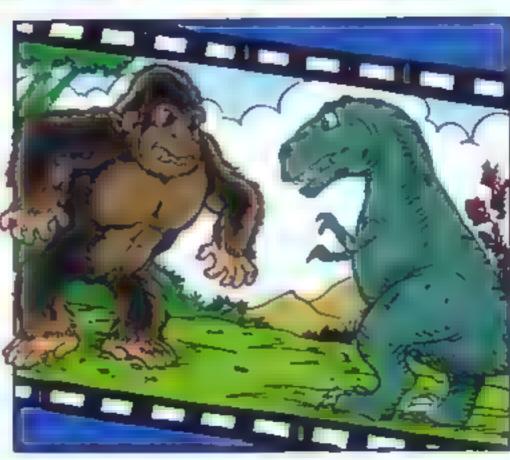


É POR ISSO QUE OS DINOSSAUROS APARECEM EM TANTOS FILMES!



COMO EM KING KONG, EM 1933, E NO DE 2005!







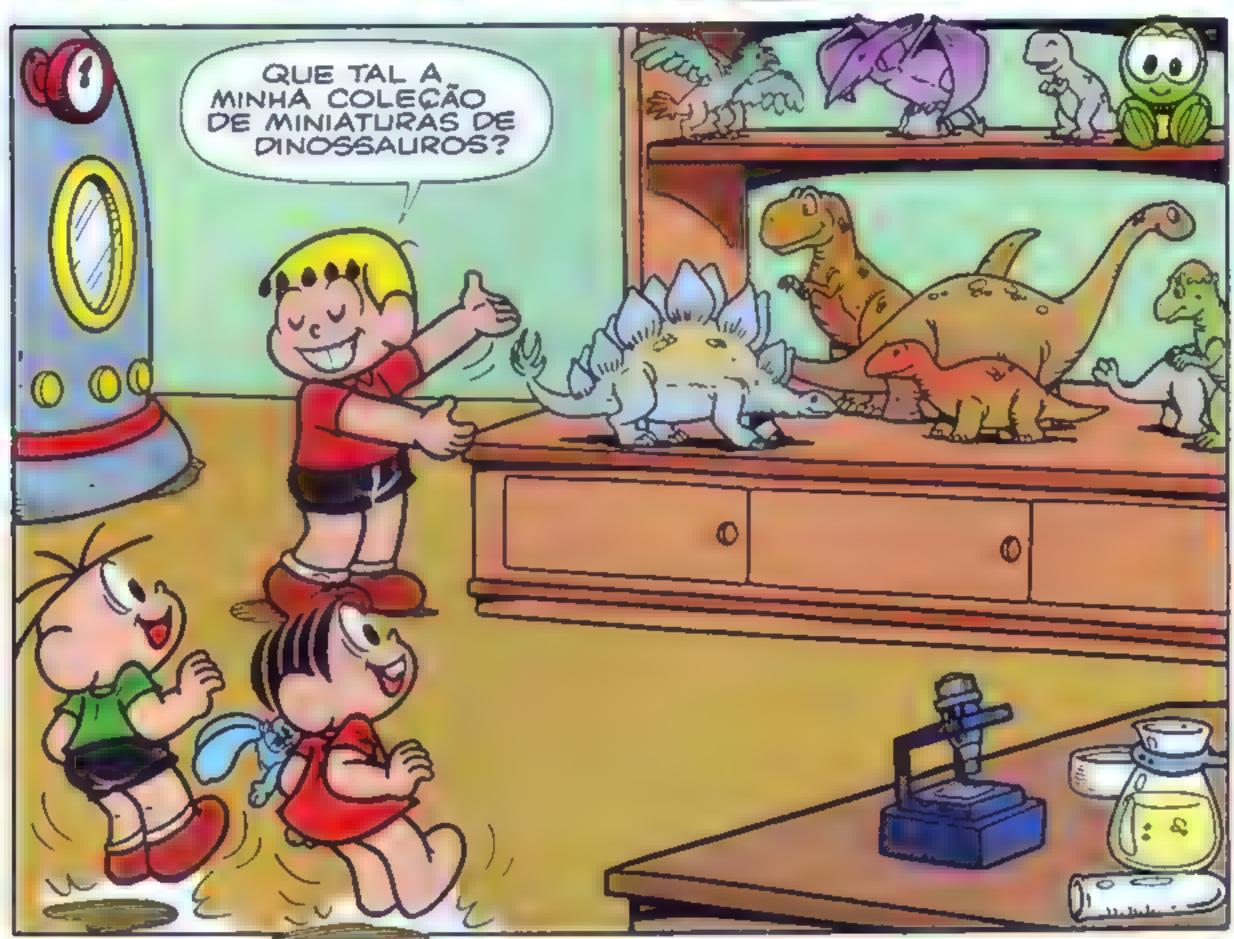








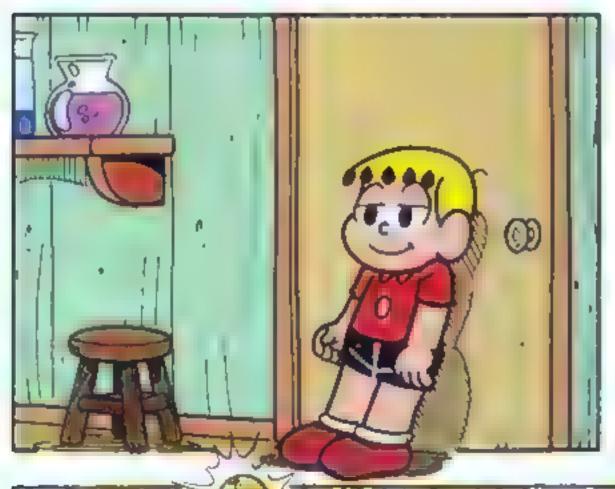


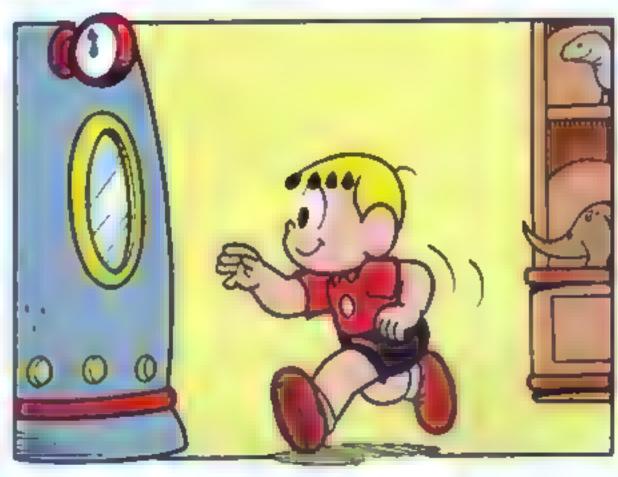


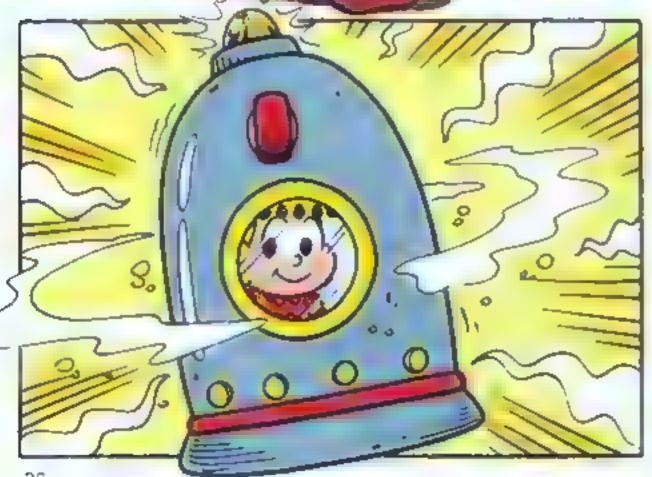




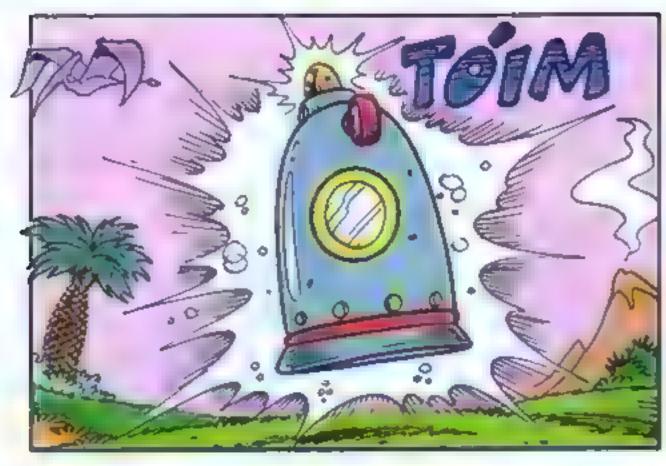


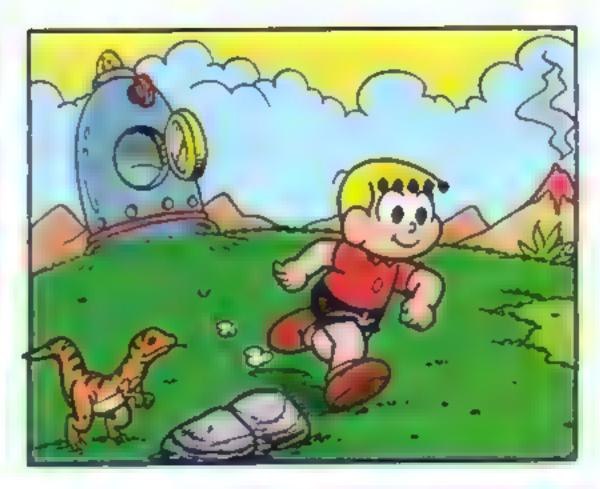


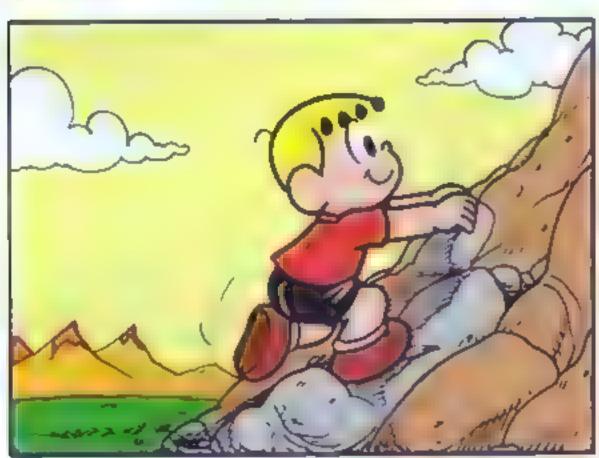


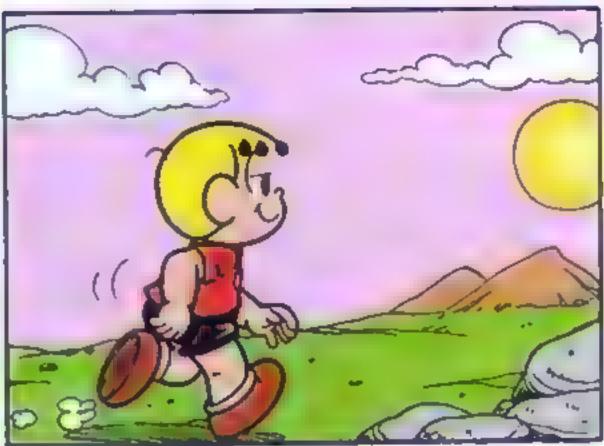


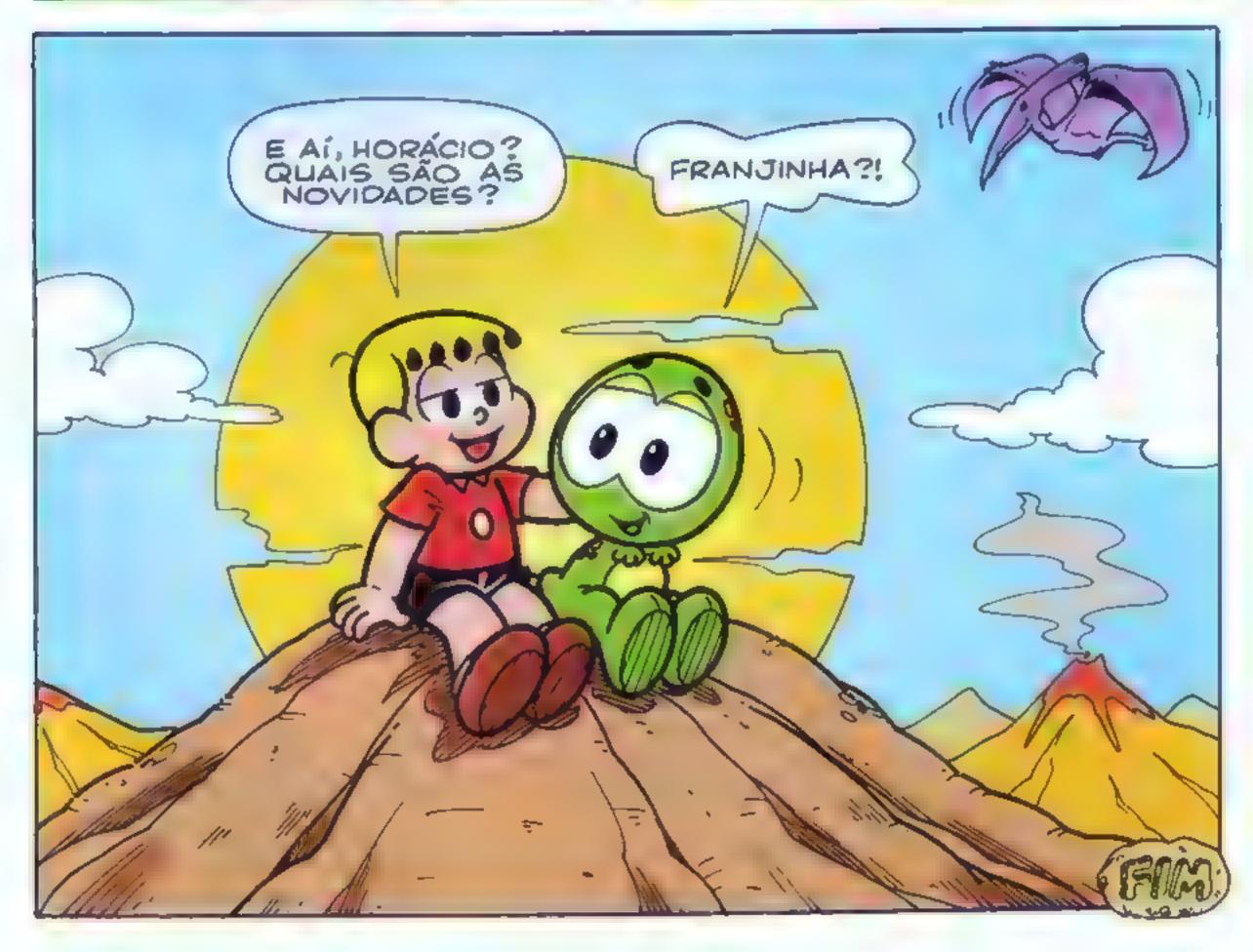


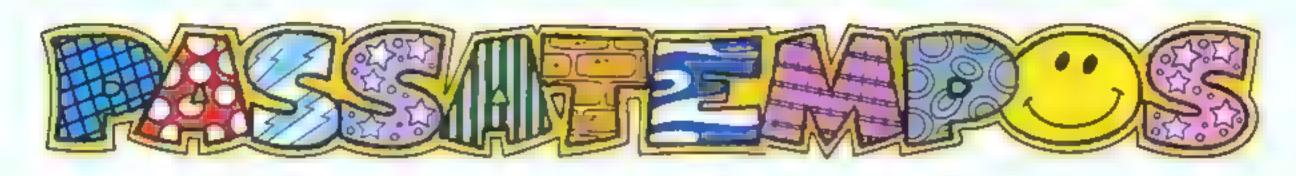




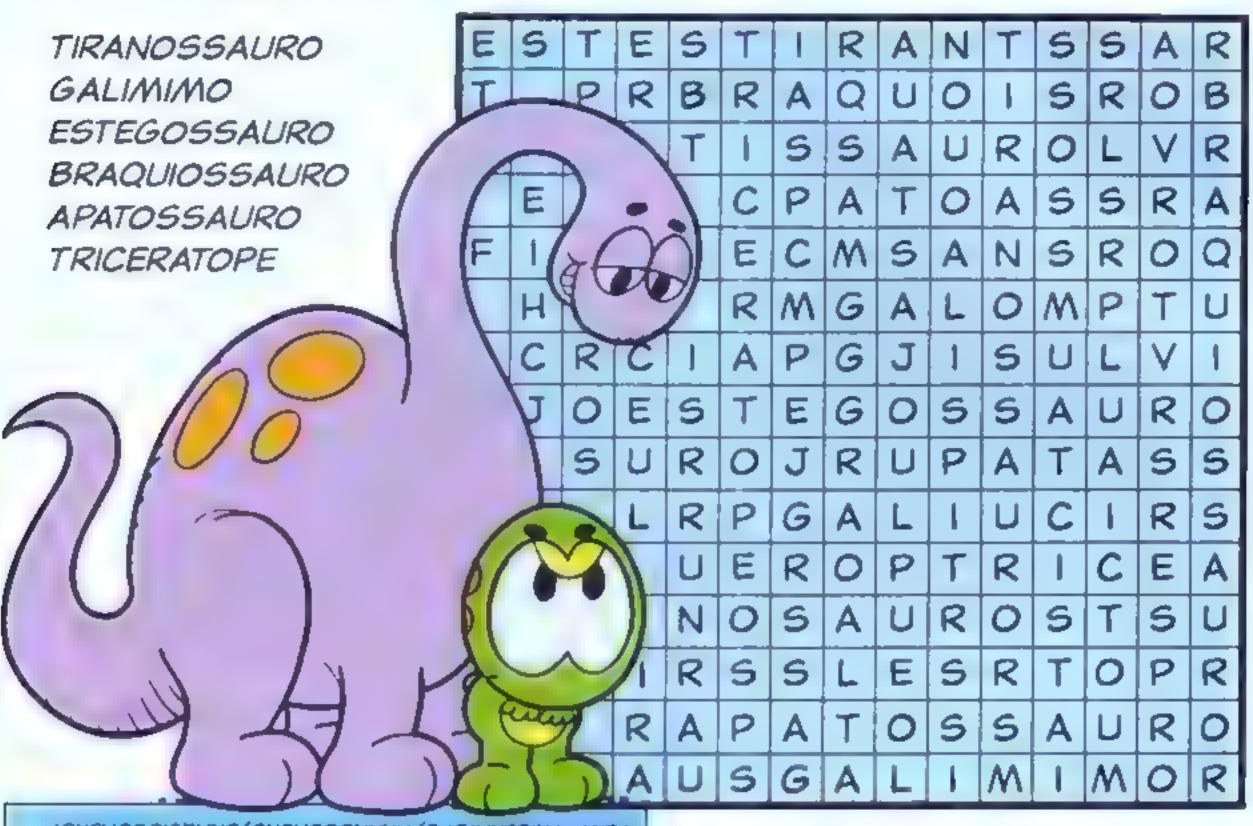






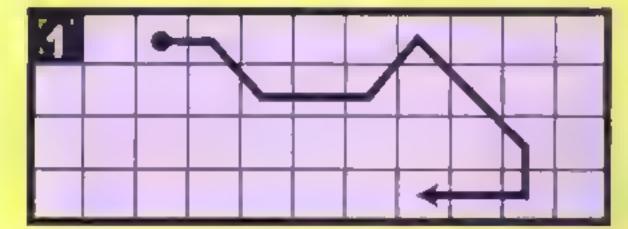


VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA OS NOMES DE ALGUNS DINOSSAUROS?



RESP HORIZ ESTEGOSSAURO, APATOSSAURO, GALIMIMO;

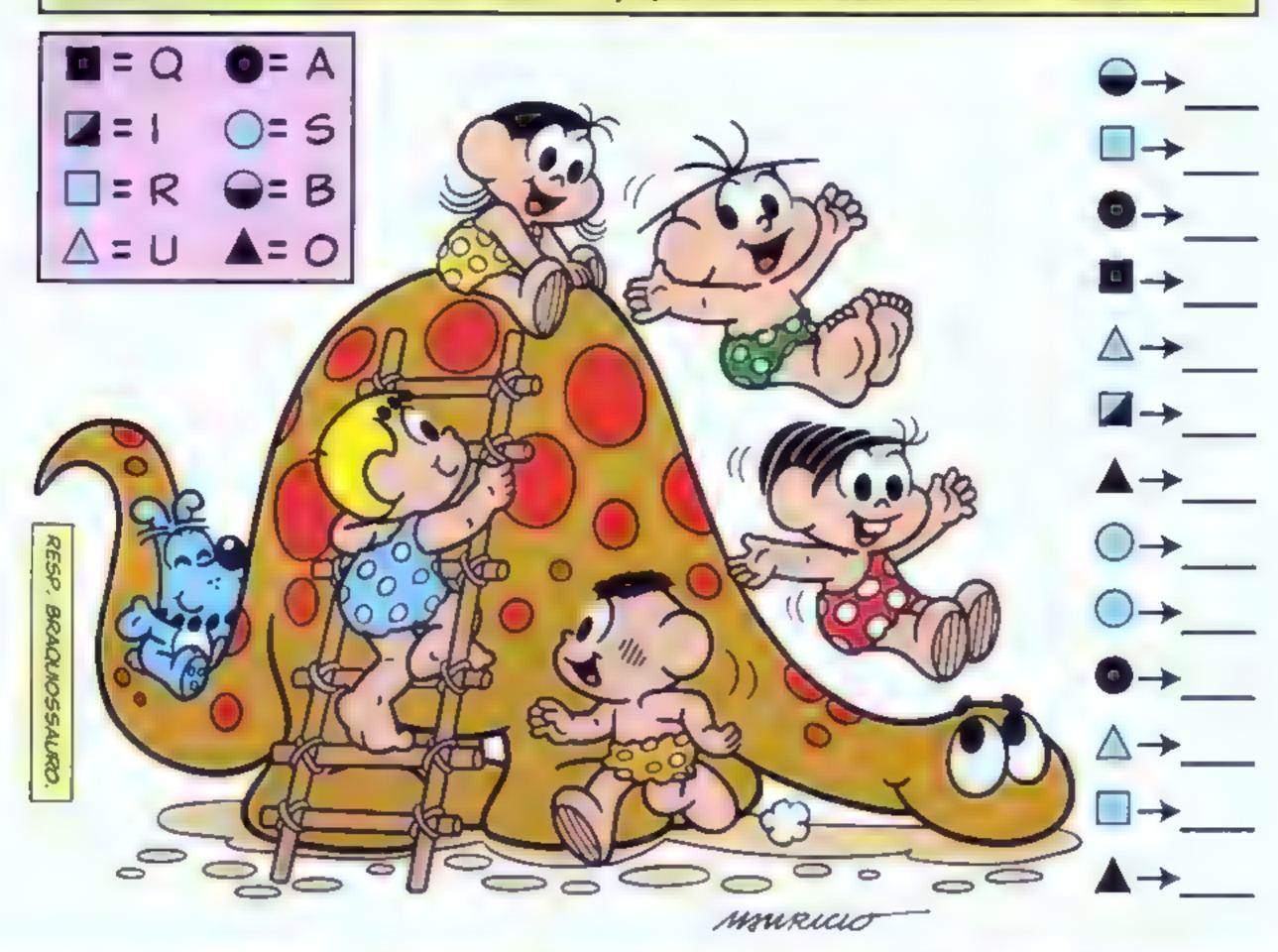
QUE TAL SEGUIR O CAMINHO DO QUADRO 1
NO QUADRO 2 PARA DESCOBRIR O NOME
DE UM DINOSSAURO QUE TINHA O
TAMANHO DE UMA GALINHA?



2	T	C	0	Е	N	Н	0	R	Α	C
D	J		S	M	P	S	L	G	D	E
X	U	L	G	0	W	F	Y	U	N	В
Q	V	R	Α	Р	K	Z	0	T	A	Μ

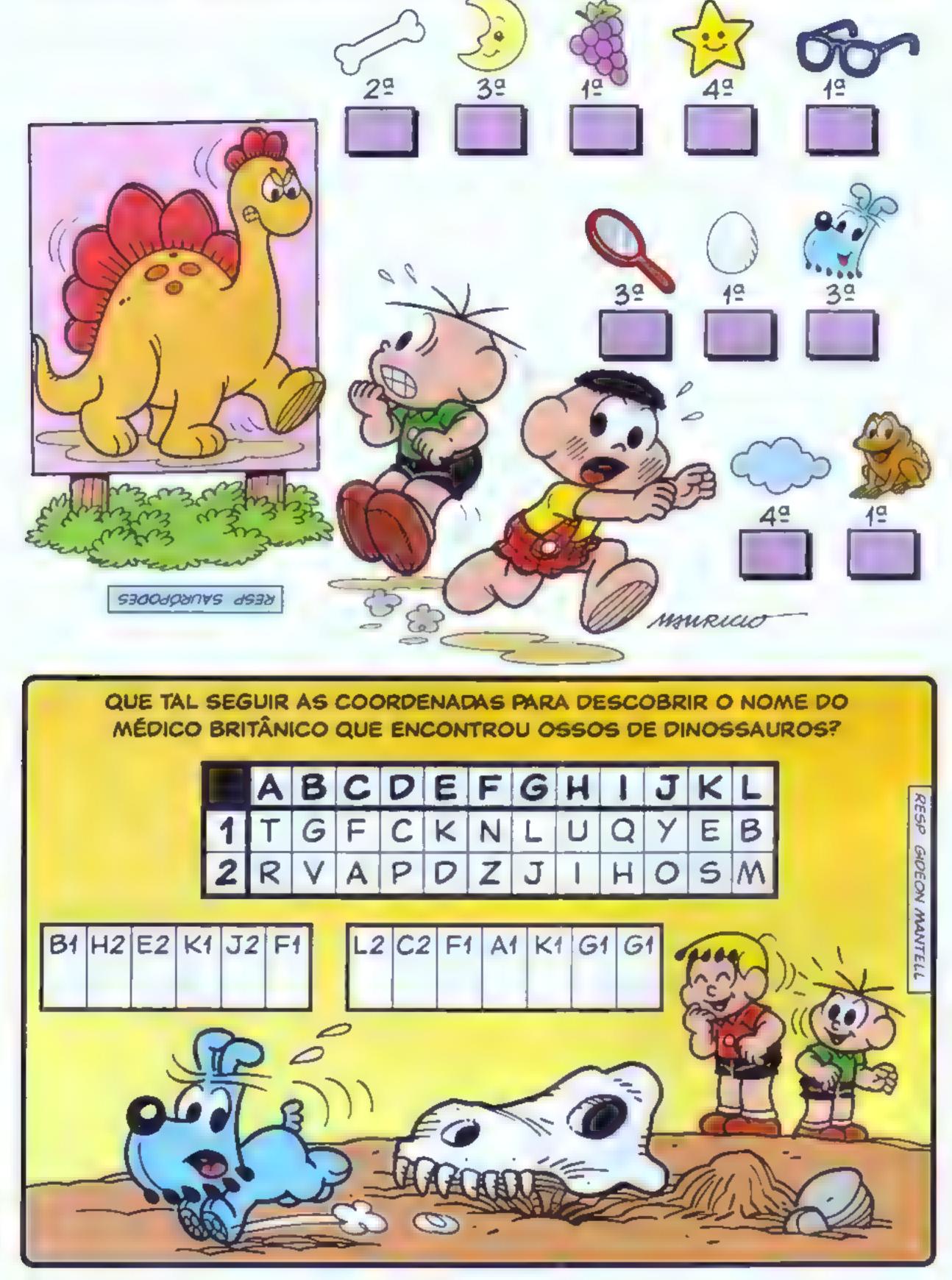


TROCANDO OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES, VOCÊ VERÁ O NOME DE UM DINOSSAURO GIGANTE, QUE PESAVA CERCA DE 70 TONELADAS!

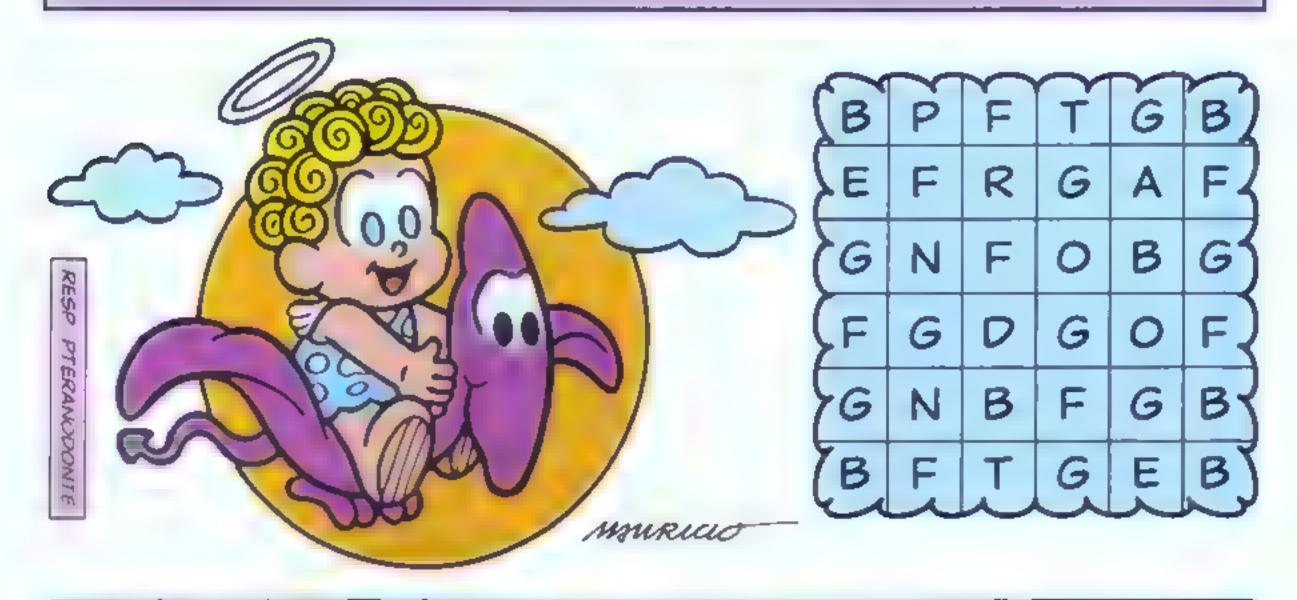




COLOCANDO AS LETRAS SOLICITADAS DE CADA FIGURA NOS QUADRINHOS, VOCÊ VERÁ UMA ESPÉCIE DE DINOSSAURO QUE PODIA VIVER ATÉ 130 ANOS!

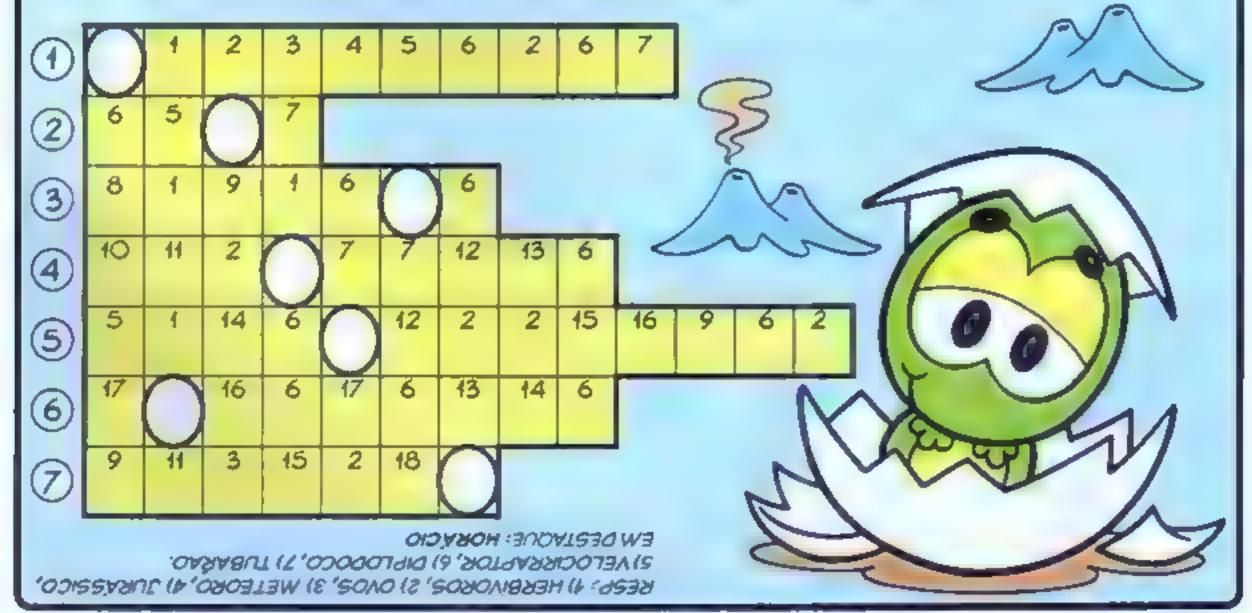


VAMOS ELIMINAR AS LETRAS B, F E G E VER O NOME DE UM RÉPTIL VOADOR?



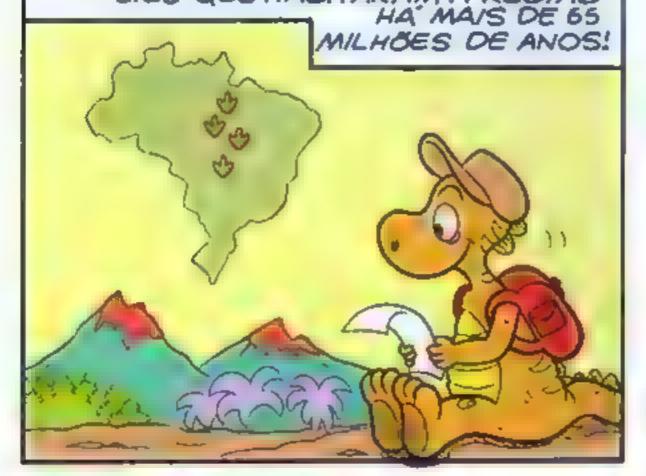
VAMOS RESPONDER ÀS QUESTÕES ABAIXO E, JUNTANDO AS CASAS EM DESTAQUE, DESCOBRIR O NOME DE UM PERSONAGEM DO MAURICIO DE SOUSA INSPIRADO NUM TIRANOSSAURO REX? DICA: PARA NÚMEROS IGUAIS, LETRAS IGUAIS!

- 1) DINOSSAUROS QUE SE ALIMENTAVAM DE PLANTAS
- 2) OS DINOSSAUROS ERAM OVÍPAROS, ISTO É, BOTAVAM _ _ _
- 3) EXISTE A TEORIA DE QUE UM _ _ _ _ GIGANTE ATINGIU A TERRA E FOI RESPONSAVEL PELA EXTINÇÃO DOS DINOSSAUROS
- 4) NOME DE UM DOS PERÍODOS DA ERA MESOZOICA EM QUE VIVERAM OS DINOSSAUROS
- 5) DINOSSAURO CONHECIDO POR SER MUITO VELOZ
- 6) DINOSSAURO QUE SE APOIAVA NAS PATAS TRASEIRAS PARA ALCANÇAR AS COPAS MAIS ALTAS DAS ÁRVORES PARA SE ALIMENTAR
- 7) ANIMAL QUE EXISTE DESDE A ÉPOCA DOS DINOSSAUROS





O VALE DOS DINOSSAUROS, NA PARAÍBA, E'UM DOS MAIS IMPORTAN-TES SÍTIOS PALEONTOLOGICOS DO MUNDO! SÃO 505 TRILHAS DE 51 ESPÉ-CIES QUE HABITARAM A REGIÃO

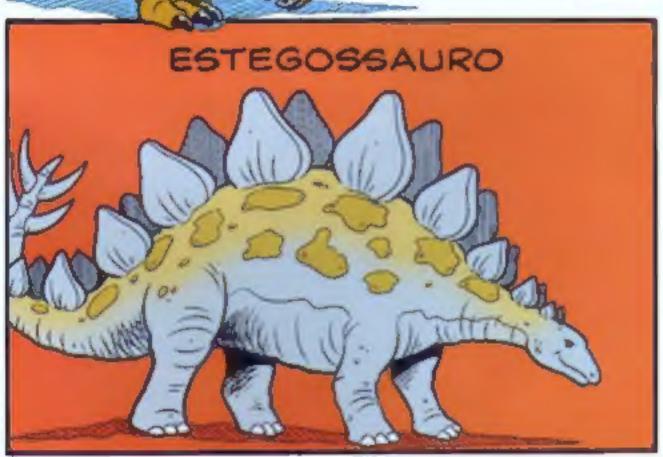


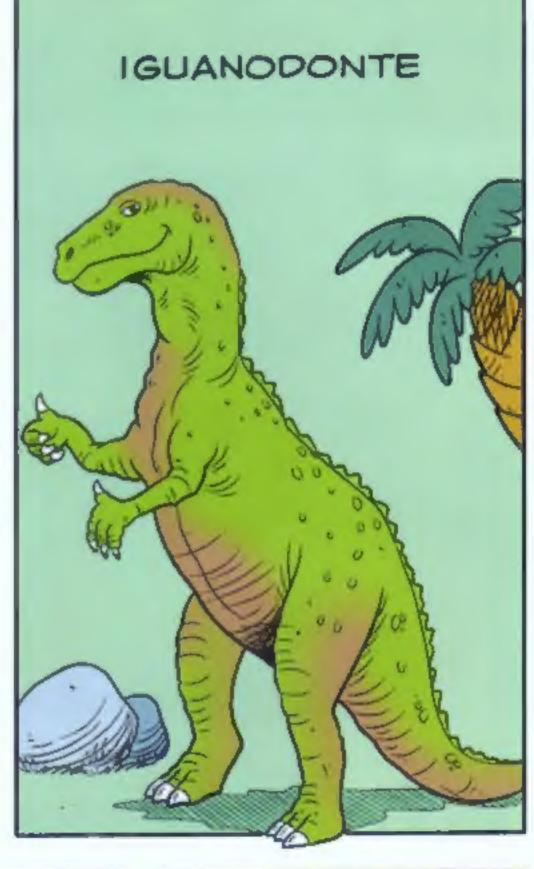
O HADROSSAURO BICO DE PATO POSSUÍA 480 DENTES EM CADA ARCADA, SOMANDO 960 NO TOTAL! COMO ESSES DENTES SE RENOVA-VAM, UM SO HADROSSAURO PODIA CULTIVAR 10.000 DENTES AO LONGO DE SUA VIDA!

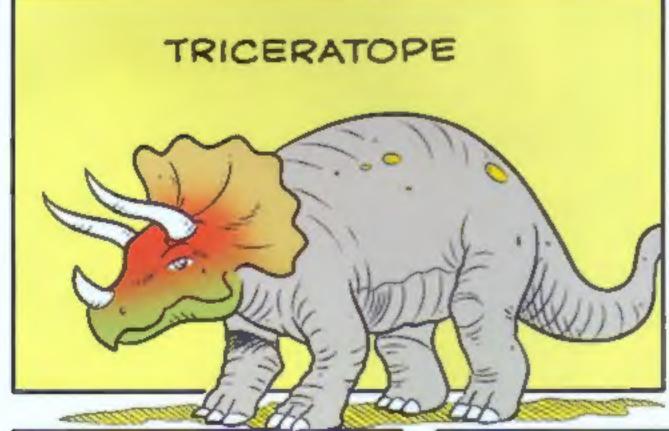


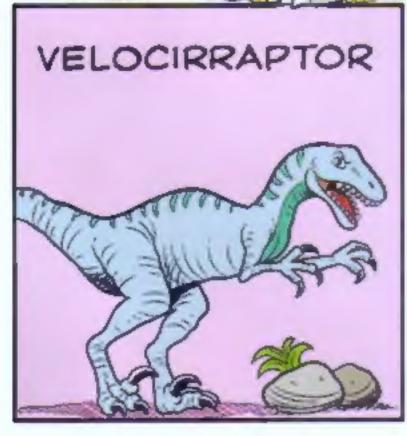


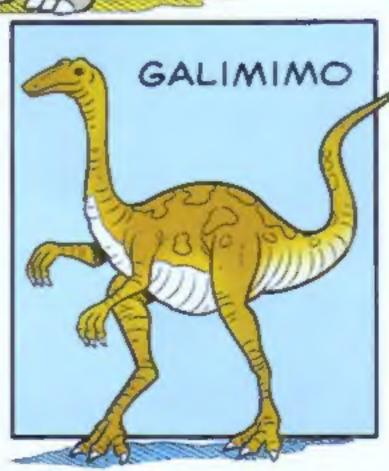






















Panini Comics

PANINI BRASIL LTDA

Diretor-Presidente: Jose Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezeria

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ata de Fana Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 38 - Outubro de 2010

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Enco Rodingo Maioii Rosa Editor Sénior: Emerson Agune / Editora-assistente: Mariana Lessa Designers: Hennque Ozaiva: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu Diagramadores-assistentes: Alexandre Grizovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adneno da Silva Consultor de Assinaturas: Rogêno Yukio Onuma

Publicidade: Rifs Comunicação - Iraceme Vieira: Rubens Fuku:

Tel: 11 3062-0961 3068-6736 - comercialignés com bril www.publicanini.com bri Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@illera.com bri

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva 997 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tei | 21 | 2195-3200

Saibe Maiel Turme de Mônica e uma publicação mensei de Panin Brasil Litra Administração, Redação e Publicidade: Alameda Casaços 425 - Centro Empresarál Tambore - CEP 66460-110 - Baruen - SP - Brasil © 2010 Maundo de Sousa e Maundo de Fousa Produções Lide I todos de direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos destil edição no Brasil e em Portugal reservados a Panin Brasil Lide. As historias persunagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suás distintas semelhanças sativi quando indicado são propriedades da Maundo de Sousa Produções e publicados soo sua licença. Todos os direitos reservados. É produda a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição outubro de 2010.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Meunoo de Sousa Diretoria: Alice II. Takeda: Márdo R. A. Souza Mônica S. e Sousa: Yara Maura Silva

Assessora Especial de Presidência: Martra Ochsenholer

EDITORA

HISTORIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa. Manha Takeda. e Sousa Andre Smas Edson Luis taborahy Emerson B Abreu Felipe C Riberts Flavo T de Jesus Gerson L B Telliera João Marcos P Mendonga Lancast Mota Marcelo Barreto de Lacerda Paulo R Back Roberto Munhoz Robson B Lacerda Desenho: Altino O Lobo Carlos A Pereira Denis Y Ovaluso Emy T Y Acosta Ennoue Valdez Fernando Luis Campos Gustinio B Regina Jose Aparecido Cavalcante Ling Paes Olga M Ogasawara Ricardo Roasio, Roberto M Pereira Skinne L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clanisse Hirabayashi, Cleber Selles Cristiane Colheado: Cristina H. Ando: Faoic Asada: Jaxme Podavin, Juliana VI. de Assis. Kazuo Yamassake, Lihan A. Almeida, Martos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Regrisso S. Almeida Rudine C. Acosta Sergio T. Graciano Tatiana M. Sansos Vivarie Yamabuchi Wagner Bonika Bustrações: Camika Fernandes, Mauro Souza Zazo Agusar Letras: Carlos Kina Eliza T K B Lacenda Acabamento: A Marindo Sousa fieto, Antônio R. F. Guedes, Cor.; Andréia Moreira Furutarix, Minam S. Tominaga. Sanora l'amessake. Layout de Passatempos: Menie Ameka Gomes. Assistentes de Arte Adriano feuries de Souza Alexandro de Souza Cartos Vagner Furier. Guilherme. Miscedo Kaio Renato Bruder, Reginado Grapiano, Thompson Eduardo Carrara. Javeráno Spada Sousa G. Mešio Coordenação de Arte. Mana. Aparecida Rábello Ularia de Fatirria A. Ciaro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos Ivana Vielo Solange VI Lemes Estudios Mauricio de Sousa - Rua do Curtisme 745 - Blood F - Lane - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel - 111 3613-5000

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estudio: Alice R. Takeda Designer: Emy T. Y. Acosta Desenhos: Denis Y. Oyafuso Arte-final: Marco A. Okuera, Romeu T. Furusana Comercial: Diretora: Mónica S. e. Sousa Gerente Geral de Licenciamento: Ameuri Araujo de Sousa Gerente de Produtos Editoriais: Rostigo Palva Gerente de Promoções: Edison Santos Projetos Especiais: Diretor. Atel Mescuita Zambom Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Sivia Diretora. May a C. Sivia Teatro: Produtor: Mauro Taxeda e. Sousa Tel. 11.3612-503. Som: Diretor Executivo: Marco R. A. Souza Exposições: Jacque re Mouradian Núcleo de Atendimento: Danisia E. Games. Débota A. Coscellence Rossio. Therezinha S. Branco. Tel. 11.3613-5055. Redação: Jana Meto.

Supervisão Geral: Maunicio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: Instituto Mauricio de Sousa:

© 2010 Maundo de Sousa Produções Todos os direitos reservados

www.monica.com.br e-mail: msp@turmedemonica.com.br



Common Designer, projects on automatic Designer and Lonproperty Security allogs (Stanford per projects (Stanford Stanford ATENDOMENTO AO ASSINANTE 2º a 8º fava, casa 9:00 h an 18:00 h

São Paulo (11) 3512-0444 (21) 3512-0614 No se Javore (25) 3508-8416 Belo Herizaeta Curiting (41) 3012-0714 Ferrimopole (48) 4052-8634 Parts Alogra (\$5) 40K3-8860 fresida (61) 3246-7014 Selbela. (62) 3413-1903

Salvador (71) 4062-8340 Internet uneralassissemesics.com.br Fax: (11) 3845-0399





#2 ANOS DE SUCESSO

MERECEM UM PRESENTE COMO ESTE.

NOVO SITE DA REVISTA TURMA DA MÔNICA JOVEM:

WWW.REVISTATURMADAMONICAJOVEM.COM.BR



- CRIAÇÃO DO SEU PERFIL NA COMUNIDADE
- * INDICAÇÃO DOS BLOGS SOBRE A TURMA
- INFORMAÇÕES EXCLUSIVAS



